



*American DJ®*  
**MEGA  
BAR**  
LED RC



## Pokyny pro uživatele

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)

## Obsah

ÚVOD .....	3
OBEČNÉ POKYNY .....	4
VLASTNOSTI .....	4
ČIŠTĚNÍ .....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ .....	4
SESTAVENÍ .....	5
PROVOZNÍ POKYNY .....	6
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU .....	8
PROVOZ ADJ LED RC .....	8
PROVOZ ADJ LED RC .....	<b>Fehler! Textmarke nicht definiert.</b>
DMX HODNOTY A FUNKCE - 3 KANÁLY .....	9
DMX HODNOTY A FUNKCE - 4 KANÁLY .....	9
DMX HODNOTY A FUNKCE - 11 KANÁLŮ .....	10
DMX HODNOTY A FUNKCE - 2 KANÁLY .....	11
DMX HODNOTY A FUNKCE - 6 KANÁLŮ .....	12
DMX HODNOTY A FUNKCE - 7 KANÁLŮ .....	13
VÝMĚNA POJISTKY .....	13
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ .....	14
FOTOMETRICKÉ ÚDAJE .....	14
MONTÁŽNÍ KONZOLA .....	16
SPECIFIKACE: .....	17
ROHS and OEEZ .....	18
POZNÁMKY .....	19

**Rozbalení:** Děkujeme, že jste si zakoupili Mega Bar LED RC od společnosti American DJ®. Každý Mega Bar LED RC byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se Vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět distributorovi bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

**Úvod:** Produkt Mega Bar LED RC je součástí snahy společnosti American DJ o vytvoření kvalitních, cenově dostupných, inteligentních zařízení. Mega Bar LED RC je DMX kompatibilní barevný LED wash efekt. Tento wash efekt lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo připojený v konfiguraci Master/Slave. Jednotku lze také ovládat DMX ovladačem. Tento wash efekt má čtyři provozní režimy: režim Sound Active, režim Auto, režim Program a režim DMX ovládání

**Zákaznická podpora:** Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách [www.americandj.eu](http://www.americandj.eu) nebo skrze email: [support@americandj.eu](mailto:support@americandj.eu)

**Varování!** Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

**Pozor!** Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost American DJ®.

**Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.**

## OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základním používáním této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby této jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

## VLASTNOSTI

- Mnoho barev
- Barevné strobo
- Elektronické stmívání 0-100%
- Vestavěný mikrofon
- DMX-512 protokol
- 6 režimů DMX kanálů: 2, 3, 4, 6, 7, nebo 11 DMX kanálů

## ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prachy, mlha, rosa).

## BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Ujistěte se, že místní zásuvka má stejné napětí, které jednotka potřebuje k provozu.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15cm.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Těleso čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na str. 4.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
  - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
  - B. Na těleso spadl předmět, nebo došlo k rozlití tekutiny do zařízení.
  - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
  - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

## SESTAVENÍ

**Zdroj napětí:** Mega Bar LED RC společnosti American DJ® obsahuje elektronický předřadník, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto elektronickému zdroji energie se nemusíte starat o napětí ve zdi, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

**DMX-512:** DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečky DATA "IN" a DATA "OUT", jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečku DATA "OUT").

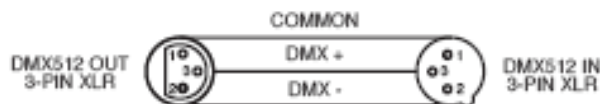
**DMX spojování:** DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

**Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz):** Mega Bar LED RC lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. The Mega Bar LED RC může být dvou, tří, čtyř, šesti, sedmi nebo 11kanálovou DMX jednotkou. DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ohm (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ohm (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Figure 1

**Upozornění:** Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

**Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce.** Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ohm 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se ukončí linie. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX konečku (odpor 120 Ohm, 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

## SESTAVENÍ (pokračování)

**5pinové XLR DMX konektory.** Někteří výrobci používají namísto 3pinových konektorů pro DATA přenos 5pinové XLR konektory. 5pinové XLR zařízení může být použito v 3pinové XLR DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového XLR konektoru do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nevyužito		Pin 5 – Nepoužívat

## PROVOZNÍ POKYNY

**LED displej zapnut/vypnut:** Chcete-li, aby byl displej neustále zapnut (ON), stiskněte zároveň tlačítka MODE a UP. Chcete-li, aby se displej po 20 vteřinách vypnul (OFF), stiskněte zároveň tlačítka MODE a DOWN.

### Provozní režimy:

Mega Bar LED RC můžete použít jak v režimu Stand-Alone, tak v konfiguraci Master/Slave; vybrat si můžete ze čtyř režimů:

- Režim programů - Vyberte si jeden z 16 různých programů a nastavte jeho rychlost a frekvenci blikání.
- Automatický režim - Jednotka bude automaticky přehrávat různé programy.
- Režim Sound-Active mode - Jednotka bude reagovat na zvuk a procházet vestavěné programy.
- Režim DMX ovládání - Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače, jako je například Elation® Show Designer.

### Provoz v režimu Master-Slave:

Tato funkce Vám umožní propojování jednotek a jejich provoz v režimu Master-Slave. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na vestavěné programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

### Master-Slave propojení a nastavení:

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR mikrofonové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor. **Poznámka: Řetězit lze také napájecí kabely, to lze provést pouze s 26 zařízeními. Po 26 zařízeních bude potřeba použít novou síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.**

2. Dále budete muset propojit napájecí kabely stejným způsobem, jako XLR kabely.

3. Na Master jednotce zvolte požadovaný režim či program a připojte Slave jednotku (nebo jednotky).

4. U jednotky (jednotek) Slave mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SLAV.“ Nyní se budou řídit jednotkou s konfigurací Master.

### Režim programů:

Na výběr máte 16 programů.

**Poznámky: Programy 1-7 jsou statické, takže můžete upravit pouze frekvenci záblesků. U programů 8-11 můžete upravit rychlost programu a frekvenci záblesků. U programu 12 můžete upravit rychlost, frekvenci záblesků a barvu. U programu 13 můžete upravit rychlost, frekvenci záblesků a první a druhou barvu barevného toku. U programů 14-15 můžete upravit rychlost a dobu pohasínání. U programu 16 můžete upravit rychlost, dobu pohasínání a první a druhou barvu barevného toku.**

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „PR.XX.“ Jakmile se zobrazí „PR.XX“, nacházíte se v režimu programu
2. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný program. Na výběr máte 16 programů.
3. Poté, co jste vybrali požadovaný program, stiskněte tlačítko SETUP a upravte jednotlivé vlastnosti programu. **Popis vlastností, které mohou být upraveny, najdete uvedený výše.**

#### **VLASTNOSTI A ÚPRAVY**

• Když je zobrazeno „SP.XX“, upravujete rychlost programu. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Rychlost lze nastavit od „SP.01“ - nejpomalejší, až po „SP.99“ - nejrychlejší. Stiskem tlačítka SETUP poté, co ukončíte úpravy vlastnosti se, buď posunete k úpravě další vlastnosti, anebo se vrátíte zpět do programové nabídky.

**POZNÁMKA: Tato úprava je možná pouze u programů 8-16.**

• Je-li je zobrazeno „FS.XX“, upravujete frekvenci záblesků programu. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Frekvenci blikání lze nastavit od „FS.01“ - nejpomalejší, až po „FS.99“ - nejrychlejší. Stiskem tlačítka SETUP poté, co ukončíte úpravy vlastnosti se, buď posunete k úpravě další vlastnosti, anebo se vrátíte zpět do programové nabídky. **POZNÁMKA:**

**Tato úprava je možná pouze u programů 1-13.**

• Je-li je zobrazeno „CL.XX“, upravujete barvy programu. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Barvy lze nastavit v rozsahu „CL.01“ až „CL.07.“ Z nabízených možností si vyberte požadovanou barvu. Stiskem tlačítka SETUP poté, co ukončíte úpravy vlastnosti se, buď posunete k úpravě další vlastnosti, anebo se vrátíte zpět do programové nabídky. **POZNÁMKA: Tato úprava je možná pouze u programu 12.**

• Je-li je zobrazeno „C1.XX“, upravujete první barvu barevného toku. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Barvy lze nastavit v rozsahu „C1.00“ až „C1.07.“ Z nabízených možností si vyberte požadovanou barvu. Jakmile jste s výběrem hotovi, stiskněte tlačítko SETUP a pokračujte úpravou další vlastnosti. Zobrazí-li se „C2.XX“,

upravujete druhou barvu barevného toku. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Barvy lze nastavit v rozmezí „C2.00“ až „C2.07.“ Z nabízených možností si vyberte požadovanou barvu. Jakmile jste hotovi, stiskem tlačítka SETUP se vrátíte zpět do programové nabídky. **POZNÁMKA: Tato úprava je možná pouze u programů 13 a 16.**

• Je-li je zobrazeno „FT.XX“, upravujete Fade Time programu. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Fade Time lze upravit v rozsahu od „FT.01“ - nejpomalejší, až po „FT.99“ - nejrychlejší. Jakmile jste hotovi, stiskem tlačítka SETUP se vrátíte zpět do programové nabídky. **POZNÁMKA: Tato úprava je možná pouze u programů 14-16.**

#### **Automatický režim:**

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AUTO.“ Nyní se přístroj nachází v automatickém režimu (AUTO) a bude přehrávat 13 vestavěných programů.

#### **Režim Sound Active:**

V tomto režimu bude Mega Bar LED RC reagovat na zvuk, a měnit jednotlivé barvy.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SA.XX“. Zařízení nyní bude měnit barvy v závislosti na zvuku.

2. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN můžete upravit citlivost na zvuk. Citlivost lze nastavit v rozsahu od „SA.00“ - nejmenší citlivost, až po „SA.31“ - největší citlivost.

#### **Režim DMX:**

Na výběr máte z šesti DMX režimů. 2 kanály, 3 kanály, 4 kanály, 6 kanálů, 7 kanálů nebo 11 kanálů. Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. 1. Tato funkce Vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí Elation® DMX 512.

2. Chcete-li zařízení spustit v DMX režimu, připojte jej pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

## PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

3. Mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „d.XXX.“ Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte požadovanou adresu. Jakmile vyberete požadovanou DMX adresu, stiskněte tlačítko SETUP a vyberte požadovaný režim DMX.

4. Stisknete-li tlačítko SETUP, mělo by se zobrazit „D-PX.“ Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte požadovaný DMX režim.

Režimy jsou rozděleny následovně:

„D-P1“ je 3kanálový režim,

„D-P2“ je 4kanálový režim, „D-P3“ je 11kanálový režim,

„D-P4“ je 2kanálový režim, „D-P5“ je 6kanálový režim a „D-P6“ je 7kanálový režim.

5. Na stránkách 9-13 najdete DMX hodnoty a funkce.

### ADJ LED RC:

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci dálkového ovládání ADJ LED RC. Je-li tato funkce aktivní, lze těleso ovládat pomocí ADJ LED RC. Na následující straně najdete ovládání a funkce ADJ LED RC.

1. Těleso zapojte a mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí "lr.XX ". XX zde představuje buď hodnotu ON nebo OFF.

2. Tlačítka UP nebo DOWN funkci dálkového ovládání aktivujte (ON) nebo deaktivujte (OFF).

## ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

*Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 26 zařízení. Chcete-li propojit více než 26 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.*

## PROVOZ ADJ LED RC

Infračervený dálkový ovladač **ADJ LED RC** má mnoho různých funkcí a dává vám absolutní kontrolu nad vašim přístrojem Mega Bar LED RC. Abyste mohli přístroje ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů. Aby bylo možné použít dálkové ovládání ADJ LED RC, musíte nejprve aktivovat infračervený přijímač tělesa. Pokyny k aktivaci přijímače naleznete na straně 8.

**Blackout** - Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

**Autorun** - Toto tlačítko spustí automatický program. Rychlost automatického programu můžete upravit stiskem tlačítka SPEED a poté tlačítka „+“ a „-“.

**VÝBĚR PROGRAMU** - Toto tlačítko umožňuje přístup do vestavěných programů jednotky. Stiskem tohoto tlačítka a následným stiskem tlačítek „+“ nebo „-“ se pohybujete vestavěnými programy.

**FLASH** - Toto tlačítko aktivuje strobo efekt. Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte frekvenci záblesků. Opětným stiskem tohoto tlačítka opustíte režim strobo.

**SPEED** - Stiskněte toto tlačítko a poté můžete tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost automatického programu.

**DMX MODE** - Tímto tlačítkem můžete vybrat DMX režim, který chcete použít. Některá zařízení mají různé DMX režimy. Toto tlačítko přepíná mezi různými režimy. Na stránkách 9-13 najdete DMX režimy, hodnoty a vlastnosti.

**SOUND RELAY** - Toto tlačítko aktivuje režim ovládání zvukem (Sound-Active).

**SLAVE** - Toto jednotku označí jako „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

**SET ADDRESS** - Stiskem tohoto tlačítka nastavíte DMX adresu. Nejprve stiskněte toto tlačítko, pak stiskem čísel nastavte adresu.

**Příklad: DMX adresa 1 - stiskněte „S001“**

**DMX adresa 245 - stiskněte „S245“**

**R G B** - Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas..

„+“ a „-“ - Pomocí těchto tlačítek upravujete frekvenci záblesků, rychlost automatického programu, citlivost na zvuk a vybíráte program.

### DMX ovládání:

Provoz s DMX ovladačem Elation® nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Při nastavování DMX režimu a adresy se řiďte následujícími pokyny.



## PROVOZ ADJ LED RC (pokračování)

1. Vaše zařízení má různé režimy DMX kanálů. Než připojíte Elation® DMX ovladač, zvolte požadovaný režim stiskem tlačítka „DMX Mode“, poté pomocí tlačítek „+“ nebo „-“ posouvejte nabídkou režimů DMX kanálů. Než zvolíte adresu zařízení, nastavte nejprve režim.

Informace o DMX režimech najdete na konci této strany.

2. Jakmile máte režim vybrán, nastavte DMX adresu zařízení stiskem tlačítka „S“. Když tlačítko „S“ stisknete, LED diody 2-3x zablikají a všechny červené se rozsvítí. Číselnými tlačítky zadejte požadovanou adresu. V části „**SET ADDRESS**“ na straně 8 najdete příklady.

**Poznámka:** Při nastavování DMX adresy při každém stisknutí čísla zazáří LED barva, jakmile DMX adresu správně zadáte, všechny LED diody 2-3x zablikají.

3. Nyní můžete zařízení připojit pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači Elation®. Na stránkách 9-13 najdete detailní popis DMX režimů, hodnot a vlastností.

- **Svítlí-li jedna sekce červených LED, nacházíte se v DMX režimu 1: 3 DMX kanálů**
- **Svítlí-li dvě sekce červených LED, nacházíte se v DMX režimu 2: 4 DMX kanálů**
- **Svítlí-li všechny červené LED, nacházíte se v DMX režimu 3: 11 DMX kanálů**
- **Svítlí-li jedna sekce zelených LED, nacházíte se v DMX režimu 4: 2 DMX kanálů**
- **Svítlí-li dvě sekce zelených LED, nacházíte se v DMX režimu 5: 6 DMX kanálů**
- **Svítlí-li všechny zelené LED, nacházíte se v DMX režimu 6: 7 DMX kanálů**

## DMX HODNOTY A FUNKCE - 3 KANÁLY

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%

## DMX HODNOTY A FUNKCE - 4 KANÁLY

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 255	OVLADAČ STMÍVAČE 0% - 100%

**DMX HODNOTY A FUNKCE - 11 KANÁLŮ**

<b>Kanál</b>	<b>Hodnota</b>	<b>Funkce</b>
1	0 – 255	ČERVENÁ 1 0% - 100%
2	0 – 255	ZELENÁ 1 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 1 0% - 100%
4	0 - 255	ČERVENÁ 2 0% - 100%
5	0 - 255	ZELENÁ 2 0% - 100%
6	0 - 255	MODRÁ 2 0% - 100%
7	0 - 255	ČERVENÁ 3 0% - 100%
8	0 - 255	ZELENÁ 3 0% - 100%
9	0 - 255	MODRÁ 3 0% - 100%
10	0 - 2 3 - 255	STROBO VYPNUTO (OFF) POMALU - RYCHLE
11	0 1 - 255	STMÍVAČ (DIMMER) VYPNUTO (OFF) 0% - 100%

**DMX HODNOTY A FUNKCE - 2 KANÁLY**

<b>Kanál</b>	<b>Hodnota</b>	<b>Funkce</b>
1	0 - 14 15 - 28 29 - 42 43 - 56 57 - 70 71 - 84 85 - 98 99 - 112 113 - 126 127 - 140 141 - 154 155 - 168 169 - 182 183 - 196 197 - 210 211 - 224 225 - 238 239 - 255	MAKRA/PROGRAMY VYPNUTO (OFF) ČERVENÁ ŽLUTÁ ZELENÁ AZUROVÁ MODRÁ PURPUROVÁ BÍLÁ ZMĚNA BARVY BAREVNÝ TOK BAREVNÝ SEN VÍCE BAREV SEN - TOK 2BAREVNÝ TOK ZMĚNA BARVY - POHASÍNÁNÍ BAREVNÝ TOK - POHASÍNÁNÍ 2BAREVNÝ TOK - POHASÍNÁNÍ SOUND ACTIVE
2	0 - 255	OVLÁDÁNÍ CITLIVOSTI RYCHLOST/ZVUK POMALU - RYCHLE

Je-li úroveň faderu kanálu 1 na hodnotě v rozsahu od 113 do 238, fader kanálu 2 bude ovládat rychlost makra/programu.

Je-li fader kanálu jedna na hodnotě v rozsahu 239-255 (Sound Active), fader kanálu 2 bude ovládat úroveň citlivost na zvuk. Kanál 2 začíná na nejnižší hodnotě citlivosti a má vzestupnou tendenci.

**DMX HODNOTY A FUNKCE - 6 KANÁLŮ**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 14 15 - 28 29 - 42 43 - 56 57 - 70 71 - 84 85 - 98 99 - 112 113 - 126 127 - 140 141 - 154 155 - 168 169 - 182 183 - 196 197 - 210 211 - 224 225 - 238 239 - 255	<u>MAKRA/PROGRAMY</u> VYPNUTO (OFF) ČERVENÁ ŽLUTÁ ZELENÁ AZUROVÁ MODRÁ PURPUROVÁ BÍLÁ ZMĚNA BARVY BAREVNÝ TOK BAREVNÝ SEN VÍCE BAREV SEN - TOK 2BAREVNÝ TOK ZMĚNA BARVY - POHASÍNÁNÍ BAREVNÝ TOK - POHASÍNÁNÍ 2BAREVNÝ TOK - POHASÍNÁNÍ SOUND ACTIVE
5	0 - 15 16 - 255	<u>STROBO</u> NE STROBO POMALU - RYCHLE
6	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	<u>STMÍVAČ (DIMMER)</u> NE TMAVÝ - JASNÝ JASNÝ - TMAVÝ TMAVÝ - JASNÝ - TMAVÝ MÍCHÁNÍ BAREV ZMĚNA TŘÍ BAREV ZMĚNA SEDMI BAREV SOUND ACTIVE

**DMX HODNOTY A FUNKCE - 7 KANÁLŮ**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	0 - 14 15 - 28 29 - 42 43 - 56 57 - 70 71 - 84 85 - 98 99 - 112 113 - 126 127 - 140 141 - 154 155 - 168 169 - 182 183 - 196 197 - 210 211 - 224 225 - 238 239 - 255	<u>MAKRA/PROGRAMY</u> VYPNUTO (OFF) ČERVENÁ ŽLUTÁ ZELENÁ AZUROVÁ MODRÁ PURPUROVÁ BÍLÁ ZMĚNA BARVY BAREVNÝ TOK BAREVNÝ SEN VÍCE BAREV SEN - TOK 2BAREVNÝ TOK ZMĚNA BARVY - POHASÍNÁNÍ BAREVNÝ TOK - POHASÍNÁNÍ 2BAREVNÝ TOK - POHASÍNÁNÍ SOUND ACTIVE
5	0 - 255	<u>OVLÁDÁNÍ CITLIVOSTI</u> <u>RYCHLOST/ZVUK*</u> POMALU - RYCHLE
6	0 1 - 255	<u>STROBO</u> VYPNUTO (OFF) POMALU - RYCHLE
7	0 1 - 255	<u>STMÍVAČ (DIMMER)</u> VYPNUTO (OFF) 0% - 100%

\*Je-li úroveň faderu kanálu 4 na hodnotě v rozsahu od 113 do 238, fader kanálu 5 bude ovládat rychlost makra/programu. Je-li fader kanálu 4 na hodnotě v rozsahu 239-255 (Sound Active), fader kanálu 5 bude ovládat úroveň citlivosti na zvuk. Kanál 5 začíná na nejnižší hodnotě citlivosti a má vzestupnou tendenci.

**VÝMĚNA POJISTKY**

Najděte a odstraňte napájecí kabel jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najděte držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyšprtněte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má vestavěnou objímku pro náhradní pojistku. Dávejte pozor, abyste si nespletli náhradní pojistku s pojistkou aktivní.

## ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

### **Jednotka nereaguje na DMX:**

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

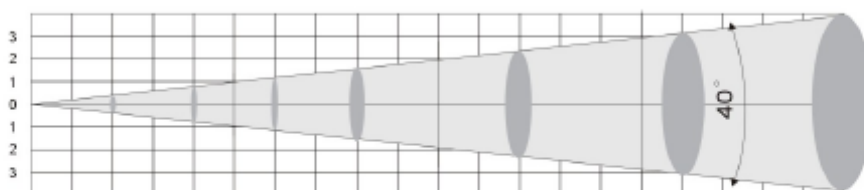
### **Jednotka nereaguje na zvuk:**

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.

## FOTOMETRICKÉ ÚDAJE

Červená

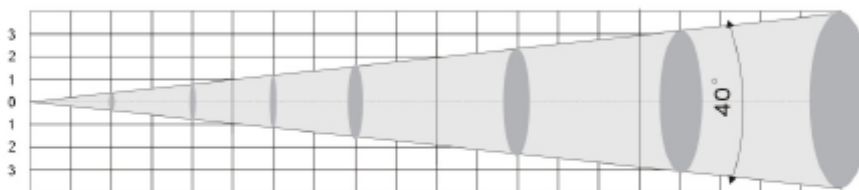
R 380 — 182 — 84 — 47 — 28 — 20 lux



1.64'	3.28'	6.56'	9.84'	13.11'	16.39'	Distance(Feet)
0.5	1	2	3	4	5	Distance(Meters)
2.38'	4.76'	9.51'	14.27'	18.04'	23.79'	Diameter(Feet)

Zelená

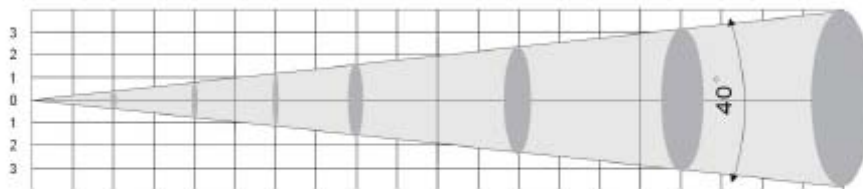
G 980 — 540 — 250 — 143 — 85 — 54 lux



1.64'	3.28'	6.56'	9.84'	13.11'	16.39'	Distance(Feet)
0.5	1	2	3	4	5	Distance(Meters)
2.38'	4.76'	9.51'	14.27'	18.04'	23.79'	Diameter(Feet)

Modrá

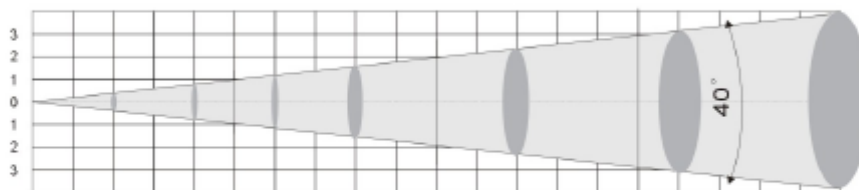
B 757 — 412 — 185 — 104 — 65 — 43 lux



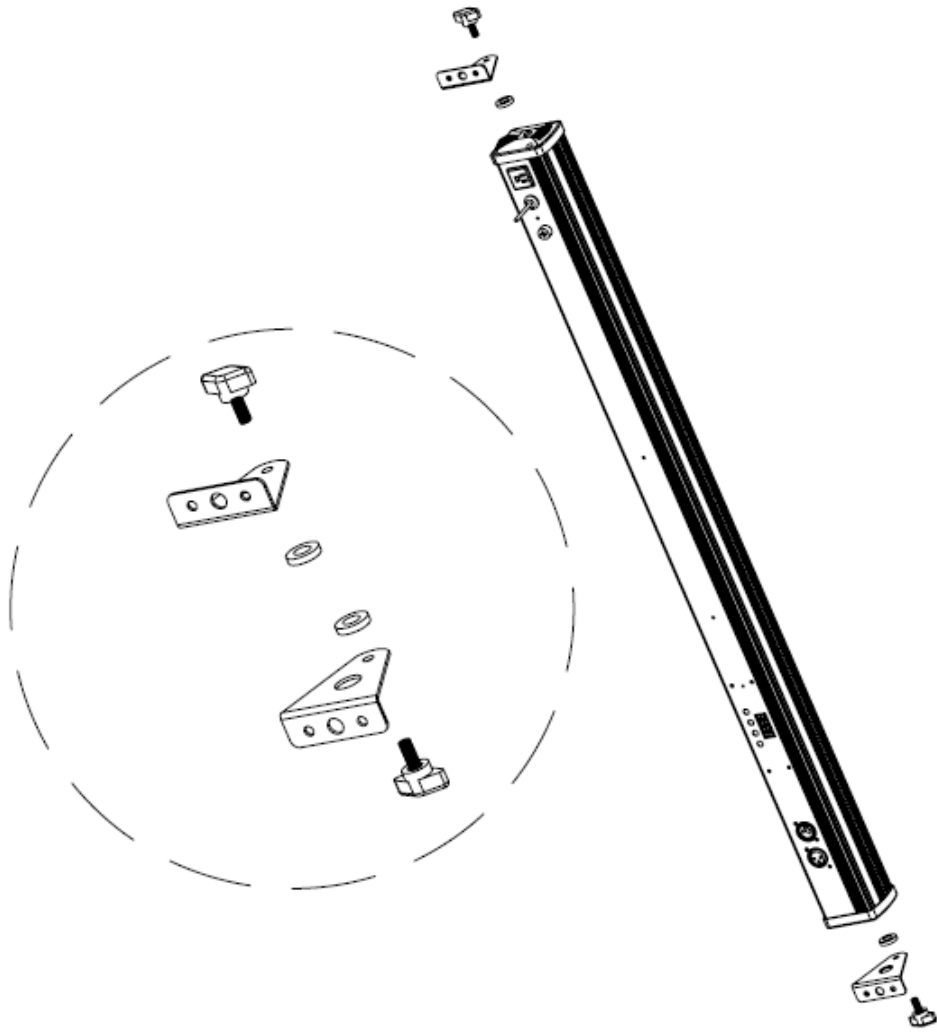
1.64'	3.28'	6.56'	9.84'	13.11'	16.39'	Distance (Feet)
0.5	1	2	3	4	5	Distance (Meters)
2.38'	4.76'	9.51'	14.27'	18.04'	23.79'	Diameter (Feet)

Plně spuštěné RGB

RGB 2060 — 1085 — 518 — 294 — 185 — 121 lux



1.64'	3.28'	6.56'	9.84'	13.11'	16.39'	Distance (Feet)
0.5	1	2	3	4	5	Distance (Meters)
2.38'	4.76'	9.51'	14.27'	18.04'	23.79'	Diameter (Feet)





**Model:****Mega Bar LED RC**

Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Napětí:	100-240 V, 50/60 Hz
LED diody:	251 x 10mm LED (48 červených, 108 zelených, 95 modrých)
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Maximálně 26 těles
Příkon:	30 W
Úhel vyzařování:	40 stupňů
Pojistka:	1 A
Hmotnost:	2,8 kg
Rozměry:	1025 (D) x 65 (Š) x 88 (V) mm
Barvy:	Míchání RGB barev
DMX kanály:	2, 3, 4, 6, 7, nebo 11 DMX kanálů

**Automatické rozeznání napětí:** Toto zařízení obsahuje elektronický předřadník, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

**Poznámka:** Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazník,

### **ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí**

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAM Lighting jsme povinni plnit požadavky RoHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice RoHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají RoHS a že výrobní proces, do míry, do které technologie dovolí, je šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

### **OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních**

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom s nimi mohli profesionálně naložit.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme Vaše dotazy a uvítáme Vaše návrhy na adrese: [info@americandj.eu](mailto:info@americandj.eu)



A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)